

GUÍA DIDÁCTICA DE LA ASIGNATURA **FUNDAMENTOS PEDAGÓGICOS DE LA EDUCACIÓN**

DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA		
Denominación: FUNDAMENTOS PEDAGÓGICOS DE LA EDUCACIÓN / Pedagogical Foundations of Education		
Módulo: SOCIEDAD, FAMILIA Y ESCUELA		
Código: 202110102	Año del plan de estudio: 2010	
Carácter: BÁSICO	Curso académico: 2018-19	
Créditos: 6	Curso: 1º	Semestre: 1º
Idioma de impartición: Español		

DATOS BÁSICOS DEL PROFESORADO				
Coordinador/a: CELIA CORCHUELO FERNÁNDEZ (T1, T2 y T4))				
Centro/Departamento: FACULTAD DE CC. DE LA EDUCACIÓN / EDUCACIÓN				
Área de conocimiento: TEORÍA E HISTORIA DE LA EDUCACIÓN				
Nº Despacho: P1P1-30	E-mail: heliodoro.perez@dedu.uhu.es	Telf.: 959218498		
URL Web: http://uhu.es/fedu/?q=iacademica-graedup&op=guiasdocentes1718				
Horario tutorías primer semestre¹:				
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
14:00 a 15:30				
16:30 a 21:00				
Horario tutorías segundo semestre:				
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
14:00 a 15:30				
16:30 a 21:00				
OTRO PROFESORADO:				
Nombre y apellidos: A CONTRATAR (T1 y T3)				
Centro/Departamento: FAC. DE EDUCACIÓN, PSICOLOGÍA Y CC. DEL DEPORTE/EDUCACIÓN				
Área de conocimiento: TEORÍA E HISTORIA DE LA EDUCACIÓN				
Nº Despacho:	E-mail:	Telf.:		
URL Web: http://uhu.es/fedu/?q=iacademica-graedup&op=guiasdocentes1718				
Horario tutorías primer semestre¹:				
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
Horario tutorías segundo semestre:				
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes

¹ El horario de tutorías de ambos semestres puede sufrir modificaciones con posterioridad a la publicación de esta Guía Docente; se recomienda al alumnado consultar las actualizaciones del mismo en los tabloneros de anuncios de los Departamentos.

DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES: Los de acceso al Grado.

COMPETENCIAS:

a. Generales (G):

- G.1. Aprender a aprender.
- G.2. Resolver problemas de forma efectiva.
- G.3. Aplicar un pensamiento crítico, lógico y creativo.
- G.7. Comunicarse de forma efectiva en un entorno de trabajo.
- G.9. Capacidad para exponer las ideas elaboradas, de forma oral y en la escrita.
- G.11. Capacidad de comprensión de los distintos códigos audiovisuales y multimedia y manejo de las herramientas informáticas.
- G.14. Capacidad para trabajar en equipo de forma cooperativa, para organizar y planificar el trabajo, tomado decisiones y resolviendo problemas, tanto de forma conjunta como individual.
- G. 15. Capacidad para utilizar diversas fuentes de información, seleccionar, analizar, sintetizar y extraer ideas importantes y gestionar la información.
- G.20. Conocimiento de otras culturas y de otras costumbres.
- G.21. Conocimiento y comunicación en lenguas extranjeras.
- G.24. Reconocimiento y respeto a la diversidad y a la multiculturalidad.

b. Transversales (T):

No constan.

c. Específicas (E):

- E.8. Conocer los fundamentos de la educación primaria.
- E. 10. Conocer la evolución histórica del sistema educativo en nuestro país y los condicionantes políticos y legislativos de la actividad educativa.
- E. 14. Promover acciones de educación en valores orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática.
- E.15. Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales.
- E.23. Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.
- E.48. Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.

RESULTADOS DEL APRENDIZAJE:

1. Adquirir un conocimiento general y un uso eficiente de las fuentes de una *cultura pedagógica básica*:
 - a. las teorías y las instituciones educativas fundamentales de nuestro tiempo,
 - b. la construcción histórica del conocimiento pedagógico,
 - c. los actores de la educación,
 - d. los problemas de la educación en el mundo contemporáneo, etc.
2. Conocer la historia, la actualidad y las tendencias de la Ciencia Pedagógica, en su estrecha relación con el desarrollo de la educación, el sistema escolar y la sociedad, a fin de potenciar el análisis pedagógico bien fundamentado de los fenómenos educativos de nuestro entorno cultural.
3. Desarrollar estrategias autónomas de búsqueda de información y, en general, de modos de aprendizaje basados en la investigación, la cooperación y la creatividad.

4. Fomentar la curiosidad y el espíritu crítico ante los fenómenos sociales, políticos y educativos de nuestro entorno, particularmente ante los que afectan directamente a la docencia en educación primaria.
5. Asumir la importancia social de la función de los maestros y maestras y su necesaria revalorización, sobre la base de una formación pedagógica sólida, responsable y permanente.
6. Promocionar actitudes favorables hacia la recuperación del maestro y de la maestra como intelectuales y creadores de cultura.

METODOLOGÍA

Número de horas de trabajo del alumnado:

Nº de Horas en créditos ECTS:.....	150
• Clases Grupos grandes:	36
• Clases Grupos reducidos:	9
• Trabajo autónomo o en tutoría.....	107

ALUMNADO EN GENERAL:

El profesor expondrá en clase de forma oral los aspectos más destacados de cada uno de los temas. Se utilizarán presentaciones en MS-Power Point, que reflejen de forma esquemática los contenidos y sirvan de guía de estudio a los alumnos. Algunos contenidos de la asignatura, así como algunas actividades se podrán realizar en la plataforma virtual Moodle (en el caso de virtualización de la asignatura).

Algunos aspectos del programa se abordarán a través de trabajos grupales de investigación y exposición en clase, además de actividades de e-learning (en la plataforma virtual de la asignatura en Moodle, en el caso de que se virtualizara).

La clase será participativa. Se fomentará el diálogo y el debate sobre aspectos interesantes o controvertidos del programa.

ALUMNADO ACOGIDO A LO ESTABLECIDO EN EL ARTÍCULO 9 DE LA NORMATIVA DE EVALUACIÓN DE LA UNIVERSIDAD DE HUELVA:

El alumnado deberá comunicar al profesorado encargado de la asignatura en el primer mes del semestre su situación particular para establecer un trabajo a realizar y unas lecturas durante el semestre, que serán orientadas en tutorías (al menos tres durante el semestre). Este alumnado preparará el temario por su cuenta –siguiendo las directrices establecidas en tutoría- y hará un examen escrito del contenido establecido en el Temario desarrollado de esta Guía Didáctica.

ACTIVIDADES FORMATIVAS

	HORAS	PRESENCIALIDAD
1.- Actividades docentes presenciales: Presentación oral; sesión magistral.	36	80% a 100%
2.- Actividades docentes no presenciales: Análisis de fuentes documentales; eventos científicos y/o divulgativos; foro virtual; lecturas; etc.	107	0%
3.- Prácticas de campo.		
4.- Actividades prácticas.	9	100%

METODOLOGÍAS DOCENTES

Sesiones Académicas Teóricas	x
Sesiones Académicas Prácticas	x

Conferencias	
Seminarios / Exposición y Debate	x
Trabajos de Grupo/Aprendizaje colaborativo	x
Tutorías Especializadas/Talleres/Prácticas en Laboratorios (Informática, Idiomas)	x
Otro Trabajo Autónomo (Trabajo Individual)	x
Prácticas en instituciones educativas	

Desarrollo de las técnicas utilizadas:

- Sesiones académicas teóricas: Para introducir contenidos y los grandes planteamientos históricos de las corrientes y experiencias renovadoras en Ed. Infantil.
- Exposición y debate: Una vez leídos los documentos obligatorios o voluntarios propuestos, se expondrán en clase para el conocimiento general y se debatirán las ideas fundamentales que se entresaquen, o las conclusiones a las que se lleguen.
- Lecturas obligatorias: vehículo fundamental para conocer las ideas relevantes de los autores y pensadores que conforman la Historia de la Ed. Infantil.
- Tutorías especializadas: Sirven para aclarar dudas sobre los contenidos de la asignatura y para tutelar el desarrollo de los trabajos en curso durante el semestre.
- Sesiones académicas prácticas: Los alumnos en grupo más reducido podrán realizar trabajos concretos para desarrollar los contenidos en los que primará el uso de las NTICs.
- Trabajos en grupo: Tanto en clase como fuera de ella, el trabajo en grupo fomentará la adquisición de las competencias transversales y es la mejor forma de lograr, mediante el contraste de opiniones, los contenidos de la asignatura.
- Proyectos de investigación: En el ámbito de los contenidos de la asignatura, se establecerán trabajos para su realización en grupos y posterior exposición oral en clase.

TEMARIO DESARROLLADO

BLOQUE I. LA EDUCACIÓN: CONCEPTOS GENERALES.

1. La educación. Cuestiones y conceptos generales.
2. El conocimiento pedagógico de la educación.

BLOQUE II. AGENTES Y ÁMBITOS DE LA EDUCACIÓN.

3. El maestro y la maestra de Educación Primaria: formación, deontología y ejercicio profesional.
4. Infancia y educación.
5. Ámbitos e instituciones educativas.
6. Escuela y cultura escolar.

BLOQUE III. HISTORIA DE LA EDUCACIÓN MODERNA Y CONTEMPORÁNEA.

7. Génesis y desarrollo del sistema educativo español: análisis histórico y comparado.
8. Modelos y principios pedagógicos de la educación contemporánea.
9. Educación y posmodernidad: problemática y tendencias de la educación.

BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

• Básica:

- COLOM, A. J., DOMÍNGUEZ, E. y SARRAMONA, J. (2011): **Formación básica para profesionales de la educación**. Editorial Ariel, Barcelona.
- ESCOLANO, A. (2002): *La educación en la España contemporánea. Políticas educativas, escolarización y culturas pedagógicas*. Madrid: Biblioteca Nueva.
- GONZÁLEZ FARACO, J.C. (2000): *Cómo se fabrican los maestros. El conocimiento pedagógico en la formación de los futuros docentes*. Huelva: Hergué.

- **GONZÁLEZ, J. C.; JIMÉNEZ, J. R, y PÉREZ, H. M. (2008): *La educación en la cultura contemporánea. Teorías, ámbitos y tendencias*. Huelva: Serv. Pub. Universidad de Huelva (Colección de Materiales para la Docencia nº 72).**
- TRILLA, J. (Coord.) (2007): *El legado pedagógico del siglo XX para la escuela del siglo XXI*. Barcelona: Graó.

• **Específica**

- ALDECOA, J. (2007): *Historia de una maestra*. Madrid: Alfaguara.
- CAPITÁN, A. (2000): *Educación en la España Contemporánea*. Barcelona: Ariel.
- FREINET, C. (1974): *Consejos a maestros jóvenes*. Laia, Barcelona.
- FREINET, C. (1974): *Técnicas Freinet en la Escuela Moderna*. Siglo XXI, México.
- FREIRE, P. (1973): *La educación como práctica de la libertad*. Siglo XXI, Madrid.
- FREIRE, P. (1975): *Pedagogía del Oprimido*. Siglo XXI, Madrid.
- FREIRE, P. (2001): *Cartas a quien pretende enseñar*. Siglo XXI, México.
- GÓMEZ GARCÍA, M.N (1983): *Educación y pedagogía en el pensamiento de Giner de los Ríos*. Servicio de Publicaciones de la Universidad de Sevilla, Sevilla.
- HALLINAN, M. (ed.) (2000): *Handbook of the Sociology of Education*. New York: Kluwer Academic/ Plenum Publishers.
- HARGREAVES, A. (2003): *Teaching in the knowledge society: education in the age of insecurity*. Maidenhead: Open University Press.
- HARGREAVES, A.; LIEBERMAN, A.; FULLAN, M. And HOPKINS, D. (Eds) (1998): *International handbook of educational change*. Dordrecht: Kluwer Academic Publishers
- ILLICH, I. (1976): *La sociedad desescolarizada*. Barral, Barcelona.
- NEILL, A.S. (1978): *Summerhill: un punto de vista radical sobre la educación de los niños*. FCE, México.
- PEREYRA, M., GONZÁLEZ FARACO, J.C. Y CORONEL, J.M. (eds.) (2002): *Infancia y escolarización en la modernidad tardía*, Madrid, Akal.
- POPKEWITZ, T. S.; FRANKLIN, B. M. and PEREYRA, M. A. (Eds) (2001): *Cultural history and education: critical essays on knowledge and schooling*. New York: Routledge Falmer.
- TORRES, M. Y GONZÁLEZ FARACO, J.C. (2008): "La educación infantil en las culturas escolares europeas: un análisis político comparado". *XXI Revista de Educación*, 10: 49-64. Universidad de Huelva.
- TURNER, D. (2004): *Theory of education*. London/New York: Continuum.
- USHER, R. and EDWARDS, R. (1994): *Postmodernism and education*. New York: Routledge.
- VAUGHAN, M. (ed.) (2006) *Summerhill and A. S. Neill*. Maidenhead: Open University Press.
- VIÑAO, A. (2002): *Sistemas educativos, culturas escolares y reformas: continuidades y cambios*. Madrid: Morata.

• **Otros recursos:**

- Se incorporarán a Moodle enlaces a webs, videos, revistas,...

SISTEMA DE EVALUACIÓN

ALUMNADO EN GENERAL	VALORACIÓN
Pruebas orales y/o escritas de los contenidos de la asignatura	80%
Prueba mixta	
Prueba de ensayo/desarrollo	
Realización y presentación de trabajos tutelados sobre temas específicos de las asignaturas (mapa conceptual, portafolio del alumno, elaboración de materiales de aprendizaje a partir de lecturas y documentos; análisis de fuentes documentales: artículos de revista, noticias de prensa, películas educativas; etc): Lectura voluntaria.	10%
Valoración de la participación en las actividades presenciales y no	Apto/No

presenciales establecidas	apto
Proyecto de investigación tutelado voluntario.	10 %
Prácticas de aula (análisis de fuentes documentales, estudios de caso, prácticas con TICs)	
Elaboración de una memoria-informe de prácticas	

• **Técnicas e instrumentos de evaluación:**

- Participación en clase (preguntas orales en clase, debates, exposiciones orales,...). Algunas de estas participaciones serán evaluadas mediante rúbricas.
- Realización de un trabajo colaborativo y puesta en común de lo trabajado.
- Realización de trabajos voluntarios sobre un tema previamente acordado con el profesorado.
- Asistencia a tutorías para control y seguimiento del trabajo realizado.
- Uso de la plataforma de teleformación de la asignatura (Moodle).
- Asistencia a clase.

• **Criterios de evaluación y calificación:**

a) En la asignatura en general, se valorará ...

- ...el manejo significativo de los conocimientos más importantes recogidos en el programa y uso de los términos con propiedad.
- ... la profundidad en el análisis efectuado adecuado a la actividad que se plantee.
- ... el fundamento y rigor de los argumentos expuestos.
- ... la relación entre las ideas: comparaciones, contrastes, semejanzas...
- ... el uso de la crítica razonada.
- ... la claridad y orden en la exposición de argumentos (por escrito u oralmente).
- ... la puntualidad en la presentación de los trabajos y tareas.
- ... el uso adecuado de la expresión escrita y oral.
- ... el uso frecuente de la plataforma de teleformación (Moodle) de la asignatura.

b) En los trabajos escritos, se valorará:

- ... el uso de elementos de síntesis en las producciones escritas: índices, introducción, conclusiones, gráficos, tablas, ilustraciones, etc.
- ... el cuidado de los aspectos formales: portadas, ilustraciones, presentación, uso de recursos de composición de textos, citas bibliográficas adecuadas...
- ... el uso y manejo de bibliografía pertinente.
- ... el uso adecuado de la expresión escrita (ausencia de faltas ortográficas).

OBSERVACIONES	Los trabajos realizados con calificación positiva, serán tenidos en cuenta en la convocatoria de septiembre o noviembre y sólo deberá realizarse, en dicha convocatoria, el examen de la Asignatura.
	Si el alumno no cumple con la asistencia, será evaluado como alumno no presencial (realización de un trabajo y un examen sobre los contenidos de la asignatura).
	Para superar la asignatura se debe tener calificación positiva en todos los módulos (una vez ponderadas las calificaciones de los módulos).

ALUMNADO CON EVALUACIÓN ALTERNATIVA (Art. 9 Normativa de Evaluación de la U. Huelva):

• **Técnicas e instrumentos de evaluación:**

- Examen final escrito sobre los contenidos del temario: cuestiones tipo test; cuestiones de respuesta corta; cuestiones de desarrollo.
- Trabajo tutelado (con asistencia a tutorías obligatorias) sobre un tema elegido por el alumnado y de común acuerdo con el profesorado.

• **Criterios de evaluación y calificación:**

a) En la asignatura en general, se valorará ...

- ...el manejo significativo de los conocimientos más importantes recogidos en el programa y uso de los términos con propiedad.
- ... la profundidad en el análisis efectuado adecuado a la actividad que se plantee.
- ... el fundamento y rigor de los argumentos expuestos.
- ... la relación entre las ideas: comparaciones, contrastes, semejanzas...
- ... el uso de la crítica razonada.
- ... la claridad y orden en la exposición de argumentos (por escrito u oralmente).
- ... la puntualidad en la presentación de los trabajos y tareas.
- ... el uso adecuado de la expresión escrita y oral.

b) En los trabajos escritos, se valorará:

- ... el uso de elementos de síntesis en las producciones escritas: índices, introducción, conclusiones, gráficos, tablas, ilustraciones, etc.
- ... el cuidado de los aspectos formales: portadas, ilustraciones, presentación, uso de recursos de composición de textos, citas bibliográficas adecuadas...
- ... el uso y manejo de bibliografía pertinente.
- ... el uso adecuado de la expresión escrita (ausencia de faltas ortográficas).

ACTIVIDAD EVALUATIVA	VALORACIÓN
Examen escrito de la asignatura	60 %
Trabajos de profundización tutelado	40 %

OBSERVACIONES	<p>En el caso de no superarse la parte del examen de la asignatura, la calificación del trabajo, si fuere positiva, se guardará para la convocatoria de septiembre o noviembre.</p> <p>Para superar la asignatura, deberá tener calificación positiva en ambas partes (mínimo 3 puntos en el examen y mínimo 2 puntos en el trabajo, una vez ponderadas las calificaciones de las partes).</p>
---------------	--

MECANISMOS DE CONTROL Y SEGUIMIENTO

ALUMNADO CON ASISTENCIA REGULAR:

- *Revisión durante el proceso de las producciones hasta su versión definitiva: tutorías personales y en equipo.*
- *Contactos periódicos a través del correo electrónico y materiales informáticos: tutorías virtuales.*
- *Asistencia a clase para seguir las explicaciones de los contenidos teóricos. El control de asistencia se efectuará mediante la recogida diaria de firmas.*
- *Guías de trabajo, documentos específicos y orientaciones precisas para facilitar el tratamiento de los contenidos (papel y virtual).*
- *Observaciones y diarios para sistematizar datos e información.*
- *Sesiones concretas de clase para revisar y reorientar la dinámica de trabajo.*
- *Fichas de seguimiento y reseñas de autoevaluación.*
- *Informes de evaluación cualitativos y dialogados: tutorías en equipo.*
- *Uso de la plataforma de teleformación (Moodle).*

B. ALUMNADO CON EVALUACIÓN ALTERNATIVA (art. 9 de la Normativa de Evaluación de la Universidad de Huelva)

- *Asistencia a tutorías (al menos 3), para tutelaje del trabajo propuesto para superar la asignatura.*
- *Realización de las actividades en entrega en los plazos acordados.*

ORGANIZACIÓN DOCENTE SEMANAL PRIMER SEMESTRE

Este cronograma puede sufrir variaciones según el horario del turno (T1, T2, T3 y T4) y por adaptación al ritmo del grupo.

SEMANA	Nº horas			Contenidos teóricos/prácticos		Nº horas tutorías especializadas	Entrega/exposición prevista de trabajos y/o actividades	Nº de horas pruebas evaluación	Otras
	Gran Grupo	Grupo reducido		Gran Grupo	Grupo reducido				
		A	B						
1-5 octubre	4			Presentación asignatura y B I - T1			Actualización perfil Moodle		
8-11 octubre	4			B I - T1/T2					
15-19 octubre	4			B I - T2					
22-26 octubre	4			B II - T 3					
29 octubre-2 noviembre	2			B II - T4			Organización grupos		
5-9 noviembre	2	2		B II - T 5	Práctica 1				
12-16 noviembre	2		2	B II - T 6	Práctica 1				
19-23 noviembre	2	2		B III - T 7	Práctica 2				
26-30 noviembre	2		2	B III - T 8	Práctica 2				
3-7 diciembre	2	2		B III - T 8	Práctica 3				
10-14 diciembre	2		2	B III - T 8	Práctica 3				
17-21 diciembre	2	2		B III - T 9	Práctica 4				
24 diciembre-7 enero	Vacaciones Navidad								
8-11 enero			2		Práctica 4		Carpeta de prácticas		
14-18 enero	2	1	1	Recapitulación			Exposiciones de grupo	2	
Total horas	32	9	9						

Días festivos: 12 de octubre (fiesta Nacional de España), 1 de noviembre (día de Todos los Santos); 6 de diciembre (día de la Constitución), 8 de diciembre (día de la Inmaculada), 7 de enero (Epifanía)